Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 89»

Рассмотрено	**Принято**	**УТВЕРЖДАЮ**
на заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол №1 от 30.08.2022 г.	на заседании Педагогического совета Протокол №1 от 30.08.2022 г.	Директор МБОУ «Лицей № 89» Комбарова Татьяна Викторовна Подписано цифровой подписью: Комбарова Татьяна Викторовна Дата: 2022.08.31 15:45:34 +07'00' Т.В. Комбарова Приказ №63 от 31.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

10-11 классы

Составитель:
Горелкина М.М.,
учитель русского языка и литературы

Рабочая программа по родному (русскому) языку для учащихся 10-11 классов разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования с учетом направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы, и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Целями изучения родного языка в основной школе являются:

• воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка:

• овладение родным языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах родного литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса:

- формировать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- приобщать учащихся к творческой деятельности, к богатствам родного языка;
- формировать языковую личность с широким диапазоном речевых возможностей;

способствовать овладению культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета.

Рабочая программа учебного предмета, курса ориентирована на достижение

Личностных результатов:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметных результатов:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- правильное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- правильное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и правильно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с

заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); правильно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; правильно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметных результатов:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц правильно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В результате освоения программного материала учащиеся научатся:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному

В результате освоения программного материала учащиеся получат возможность научиться:

- определять принадлежность высказывания к письменной или устной речи;
- трансформировать письменные высказывания в устные и наоборот;
- осуществлять поиск языковых средств с книжной стилистической окраской;
- конструировать высказывания в заданном стилистическом ключе;
- создавать речевые произведения широко востребованных жанров официально-делового стиля (заявление, автобиография, справка, объяснительная записка);
- создавать произведения важнейших научных жанров – аннотацию, рецензию, тезисы;
- анализировать произведения публицистического стиля с точки зрения использованных средств воздействия на читателя

На содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» отводится **69**часов, в том числе:

в 10 классе 35 часов (в объёме 1 час в неделю, 35 рабочих недель);
в 11 классе 34 часа (в объёме 1 час в неделю, 34 рабочих недель)

Содержание учебного предмета

10 класс

Введение (1 час)

Язык и его функции. Функции русского языка в современном мире.

Язык и письмо (8 часов)

Две формы существования русского языка (устная и письменная). Устное и письменное словесное творчество. Официально-деловая литература, публицистика, научная литература, художественная литература.

Разные способы хранения информации – вербальные и невербальные. Универсальность общения и хранения информации с помощью языка. Русское письмо и его эволюция.

Функционально-смысловые типы художественных текстов, их назначение в словесном творчестве.

Письмо и орфография. Орфограммы в слове; их типы (буквенные и небуквенные) и виды. Опознавательные признаки орфограмм. Место буквенных и небуквенных орфограмм в слове. Письмо и пунктуация в слове; назначение пунктуации.

Единицы языка и речи (8 часов)

Единицы языка и их функции. Уровни языковой системы. Единицы уровней языка и их функции. Взаимосвязи единиц языка друг с другом.

Разделы науки о языке, его единицах.

Видные учёные-лингвисты, внесшие заметный вклад в изучение родного языка: М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев, И.И. Срезневский, В.И. Даль, Я.К. Грот, А.А. Потебня, И.А. Бодуэнде Куртенэ, А.И. Соболевский, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Шахматов, В.В. Виноградов, Л.В. Щерба и др.

Текст и его единицы (предложение, абзац). Функционирование языковых единиц в тексте, их текстообразующие функции. Средства связи частей текста.

Зависимость использования языковых явлений в тексте в соответствии с его темой.

Орфография: условия выбора орфограмм в слове. Пунктуация: функция знаков препинания в предложении и тексте.

Звуки языка и буквы (9 часов)

Функции звуков в языке и речи; звук – единица строения слова. Группы звуков языка. Звуки в сильных и слабых позициях. Чередование звуков фонетические и морфологические. Ударение в словах. Деление слов на слоги.

Орфоэпия; словари произношения.

Звуки и буквы; буквы своих звуков и буквы не своих звуков.

Фонетика и графика. Графика и орфография.

Справочные и пояснительные орфографические словари.

Видные ученые-лингвисты, внесшие значительный вклад в разработку проблем фонетики и орфографии: Я.К. Грот, И.А. Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф. Фортунатов, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, А.А. Реформатский, Р.И. Аванесов, А.Б. Шапиро и др.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора. Текстообразующая роль слов с определенными гласными, с определёнными согласными.

Орфография: разделы и принципы русской орфографии; гласные и согласные в слабых позициях в приставках и корнях слов. Пунктуация: звуки завершения в изолированном предложении.

Слово в разных уровнях языка (8 часов)

Слово – единица наименования реалий и обозначения грамматических значений. Разные виды лексических значений слова. Группы слов по значению, по происхождению, по употреблению. Семантические (толковые) словари русского языка.

Слово в словоупотреблении, в морфологии и в синтаксисе.

Слово и стиль.

Текстообразующая роль слова. Роль слов разных частей речи в тексте. Значимость выбора слов в тексте от намерений автора.

Орфография: орфограммы – гласные буквы после шипящих и ***ц*** в корнях и суффиксах. Пунктуация: Знаки завершения в тексте.

Повторение и систематизация пройденного (1 час)

11 класс

Морфемы и словопроизводство (8 часов)

Морфемы (части слов) и их функции в слове. Словообразующие и формообразующие морфемы. Варианты морфем в словах. Принцип выделения морфем в слове. Простые и сложные слова. Делимы и неделимые слова.

Словообразовательные значения приставок и суффиксов.

Производные и непроизводные слова.

Этимология; этимологические словари.

Словопроизводство: исходные единицы (основы слов, слова, словосочетания, предложения) и произведённые от них слова. Направление производства слова. Средства образования слов (морфемы; перестановка ударения; чередование гласных, согласных; сокращение основ слов; усечение основ слов; перестановка основ; перестановка слов; опущение слова; сложение основ слов и слов; сращение слов). Способы образования слов (по

использованию морфем). Двойная мотивация. Словообразовательная цепочка однокоренных слов; словообразовательное гнездо однокоренных слов.

Словообразование частей речи.

Словари морфем русского языка.

Словообразовательные словари.

Видные лингвисты, внесшие значительный вклад в изучение строения слов (словообразование): Н.В. Крушевский, Ф.Ф. Фортунатов, Г.О. Винокур, В.В. Виноградов и др.

Функционирование в тексте неологизмов (в том числе сложных слов). Сложные слова как средство связи частей текста. Текстообразующая роль слов с определённым словообразовательным значением.

Орфография: орфограммы – гласные (не после шипящих и ***ц***) и согласные в суффиксах. Дефисы в словах – самостоятельных частей речи. Пунктуация: знаки выделения в предложении и тексте.

Словоформы (8 часов)

Изменяемые и неизменяемые слова. Склоняемые и спрягаемые слова. Средства образования форм слов: окончания (в том числе нулевые) и формообразующие суффиксы.

Парадигмы (системы форм изменения) склоняемых слов. Склонение существительных; склонение прилагательных и других слов, изменяемых по их типу. Особенности склонения имён числительных и местоимений. Несклоняемые имена существительные, имена прилагательные, местоимения. «Потенциальные» окончания у несклоняемых существительных. Неполные парадигмы имён числительных. Особые формыизменения имён прилагательных. «Звательная» форма имён существительных.

Парадигма спрягаемых слов. Типы спряжения глаголов. Особенности спряжения глаголов в будущем времени. Неполные парадигмы у глаголов. Парадигмы глаголов видовых пар. Парадигмы глагола в прошедшем времени и в изъявительном наклонении, в повелительном наклонении и в условном наклонении.

Словари и справочники трудностей современного русского языка.

Видные лингвисты, внесшие значительный вклад в изучение морфологии русского языка: М.В. Ломоносов, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Потебня, Л.В. Щерба, С.П. Обнорский, П.С. Кузнецов, В.В. Виноградов и др.

Функционирование словоформ разных частей речи в предложении. Текстообразующая роль слов, относящихся к разным частям речи.

Орфография: орфограммы в окончаниях слов разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в простых предложениях с различными синтаксическими осложнениями.

Словосочетание и предложение (9 часов)

Слово, словосочетание, предложение; их взаимосвязи. Предложение как единица языка и речи. Функция предложений (обозначение событий и средство сообщения информации).

Предложение: грамматическая основа (подлежащее и сказуемое) и его распространители (второстепенные члены – необособленные и обособленные; не члены предложения).

Простое предложение и его виды.

Сложное предложение: две и более грамматические основы. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Зависимость – смысловая и грамматическая – между простыми предложениями в составе сложного. Типы сложных предложений по наличию или отсутствию союзов между простыми предложениями, входящими в состав сложных.

Синтаксический разбор и актуальное членение предложения.

Синонимия простых и сложных предложений. Период.

Видные лингвисты, внесшие значительный вклад в изучение синтаксиса русского языка: А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, М.Н. Петерсон, В.В Виноградов и др.

Функционирование простых и сложных предложений в тексте. Стиль текста и выбор видов предложений в нём. Текстообразующая роль определенного вида предложения.

Орфограммы – слитные и раздельные написания в словах и между словами; большие буквы. Пунктуация: знаки разделения в сложном предложении.

Текст (8 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как произведение речи и как результат речевой деятельности. Типы текстов по смыслу и стилю. Стили языка и речи. План содержания и план выражения в тексте. Этапы порождения текста. Отбор языковых средств при создании текста (в зависимости от темы, замысла высказывания, адресата, стиля текста).

Функционирование языковых средств в тексте определённого стиля.

Орфограммы: непроверяемые гласные и согласные в корнях слов. Пунктуация: знаки препинания, используемые только в тексте для завершения, выделения и отделения.

Повторение и систематизация пройденного (1 час)

Тематическое планирование10 класс

№ п/п	Название темы	Количе-ство часов
1	Введение. Язык и его функции. Функции русского языка в современном мире	1
2	Две формы существования русского языка (устная и письменная). Устное и письменное словесное творчество. Официально-деловая литература, публицистика, научная литература, художественная литература	1
3	Разные способы хранения информации – вербальные и невербальные. Универсальность общения и хранения информации с помощью языка. Русское письмо и его эволюция.	2
4	Функционально-смысловые типы художественных текстов, их назначение в словесном творчестве. Контрольная работа	2
5	Письмо и орфография. Орфограммы в слове; их типы (буквенные и небуквенные) и виды. Опознавательные признаки орфограмм. Место буквенных и небуквенных орфограмм в слове. Письмо и пунктуация в слове; назначение пунктуации	3
6	Единицы языка и их функции. Уровни языковой системы. Единицы уровней языка и их функции. Взаимосвязи единиц языка друг с другом	1
7	Разделы науки о языке, его единицах	1
8	Видные учёные-лингвисты, внесшие заметный вклад в изучение родного языка: М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев, И.И. Срезневский, В.И. Даль, Я.К. Грот, А.А. Потебня, И.А. Бодуэн де Куртенэ, А.И. Соболевский, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Шахматов, В.В. Виноградов, Л.В. Щерба и др.	1
9	Текст и его единицы (предложение, абзац). Функционирование языковых единиц в тексте, их текстообразующие функции. Средства связи частей	2

	текст. Контрольная работа	
10	Зависимость использования языковых явлений в тексте в соответствии с его темой	1
11	Орфография: условия выбора орфограмм в слове. Пунктуация: функция знаков препинания в предложении и тексте	2
12	Функции звуков в языке и речи; звук – единица строения слова. Группы звуков языка. Звуки в сильных и слабых позициях. Чередование звуков фонетические и морфологические. Ударение в словах. Деление слов на слоги	1
13	Орфоэпия; словари произношения	1
14	Звуки и буквы; буквы своих звуков и буквы не своих звуков.Справочные и пояснительные орфографические словари	1
15	Видные ученые-лингвисты, внесшие значительный вклад в разработку проблем фонетики и орфографии: Я.К. Грот, И.А. Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф. Фортунатов, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, А.А. Реформатский, Р.И. Аванесов, А.Б. Шапиро и др. Контрольная работа	2
16	Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора. Текстообразующая роль слов с определенными гласными, с определёнными согласными. Контрольная работа	2
17	Орфография: разделы и принципы русской орфографии; гласные и согласные в слабых позициях в приставках и корнях слов. Пунктуация: звуки завершения в изолированном предложении	2
18	Слово – единица наименования реалий и обозначения грамматических значений. Разные виды лексических значений слова. Группы слов по значению, по происхождению, по употреблению. Семантические (толковые) словари русского языка	2
19	Слово в словоупотреблении, в морфологии и в синтаксисе. Слово и стиль	1
20	Текстообразующая роль слова. Роль слов разных частей речи в тексте. Значимость выбора слов в тексте от намерений автора. Контрольная работа	2
21	Орфография: орфограммы – гласные буквы после шипящих и ***ц*** в корнях и суффиксах. Пунктуация: Знаки завершения в тексте	3
22	Повторение и систематизация пройденного	1
	ВСЕГО	**35**

Тематическое планирование11 класс

№ п/п	Название темы	Количе-ство часов
1	Морфемы (части слов) и их функции в слове. Словообразующие и формообразующие морфемы. Варианты морфем в словах. Принцип выделения морфем в слове. Простые и сложные слова. Делимы и неделимые слова	1
2	Словообразовательные значения приставок и суффиксов. Производные и непроизводные слова. Этимология; этимологические словари	1
3	Словопроизводство: исходные единицы (основы слов, слова, словосочетания, предложения) и произведённые от них слова. Направление производства слова. Средства образования слов (морфемы; перестановка ударения; чередование гласных, согласных; сокращение основ слов; усечение основ слов; перестановка основ; перестановка слов; опущение слова; сложение основ слов и слов; сращение слов)	1
4	Способы образования слов (по использованию морфем). Двойная мотивация. Словообразовательная цепочка однокоренных слов; словообразовательное гнездо однокоренных слов	1
5	Словообразование частей речи. Словари морфем русского языка. Словообразовательные словари.Видные лингвисты, внесшие значительный вклад в изучение строения слов (словообразование): Н.В. Крушевский, Ф.Ф. Фортунатов, Г.О. Винокур, В.В. Виноградов и др.	1
6	Функционирование в тексте неологизмов (в том числе сложных слов). Сложные слова как средство связи частей текста. Текстообразующая роль слов с определённым словообразовательным значением. Контрольная работа	2
7	Орфография: орфограммы – гласные (не после шипящих и ***ц***) и согласные в суффиксах. Дефисы в словах – самостоятельных частей речи. Пунктуация: знаки выделения в предложении и тексте	1
8	Изменяемые и неизменяемые слова. Склоняемые и спрягаемые слова. Средства образования форм слов: окончания (в том числе нулевые) и формообразующие суффиксы	1

9	Парадигмы (системы форм изменения) склоняемых слов. Склонение существительных; склонение прилагательных и других слов, изменяемых по их типу. Особенности склонения имён числительных и местоимений	1
10	Несклоняемые имена существительные, имена прилагательные, местоимения. «Потенциальные» окончания у несклоняемых существительных. Неполные парадигмы имён числительных. Особые формы изменения имён прилагательных. «Звательная» форма имён существительных	1
11	Парадигма спрягаемых слов. Типы спряжения глаголов. Особенности спряжения глаголов в будущем времени. Неполные парадигмы у глаголов. Парадигмы глаголов видовых пар. Парадигмы глагола в прошедшем времени и в изъявительном наклонении, в повелительном наклонении и в условном наклонении	1
12	Словари и справочники трудностей современного русского языка. Видные лингвисты, внесшие значительный вклад в изучение морфологии русского языка: М.В. Ломоносов, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Потебня, Л.В. Щерба, С.П. Обнорский, П.С. Кузнецов, В.В. Виноградов и др.	1
13	Функционирование словоформ разных частей речи в предложении. Текстообразующая роль слов, относящихся к разным частям речи. Контрольная работа	2
14	Орфография: орфограммы в окончаниях слов разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в простых предложениях с различными синтаксическими осложнениями	1
15	Слово, словосочетание, предложение; их взаимосвязи. Предложение как единица языка и речи. Функция предложений (обозначение событий и средство сообщения информации)	1
16	Предложение: грамматическая основа (подлежащее и сказуемое) и его распространители (второстепенные члены – необособленные и обособленные; не члены предложения). Простое предложение и его виды	2
17	Сложное предложение: две и более грамматические основы. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Зависимость – смысловая и грамматическая – между простыми предложениями в составе сложного. Типы сложных предложений по наличию или отсутствию союзов между	2

	простыми предложениями, входящими в состав сложных	
18	Синтаксический разбор и актуальное членение предложения. Синонимия простых и сложных предложений. Период.Видные лингвисты, внесшие значительный вклад в изучение синтаксиса русского языка: А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, М.Н. Петерсон, В.В Виноградов и др.	1
19	Функционирование простых и сложных предложений в тексте. Стиль текста и выбор видов предложений в нём. Текстообразующая роль определенного вида предложения. Контрольная работа	2
20	Орфограммы – слитные и раздельные написания в словах и между словами; большие буквы. Пунктуация: знаки разделения в сложном предложении	1
21	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как произведение речи и как результат речевой деятельности. Типы текстов по смыслу и стилю. Стили языка и речи	2
22	План содержания и план выражения в тексте.Этапы порождения текста. Отбор языковых средств при создании текста (в зависимости от темы, замысла высказывания, адресата, стиля текста)	1
23	Функционирование языковых средств в тексте определённого стиля. Контрольная работа	2
24	Орфограммы: непроверяемые гласные и согласные в корнях слов	2
25	Пунктуация: знаки препинания, используемые только в тексте для завершения, выделения и отделения	1
26	Повторение и систематизация пройденного	1
	ВСЕГО	**34**